



Mejores prácticas en la observancia del Derecho de Autor por Infracciones en línea en la UE y en la Comunidad Andina

SERVICIO NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL
SILVIA ROXANA FRIAS VILLEGAS
12 DE NOVIEMBRE DE 2019

www.ipkey.eu



Financiado por la Unión Europea
Financiado pela União Europeia





**MINISTERIO
DE
DESARROLLO
PRODUCTIVO
Y ECONOMIA
PLURAL**

SENAPI

www.ipkey.eu



Financiado por la Unión Europea
Financiado pela União Europeia

SERVICIO NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL

FUNCIONES Y ATRIBUCIONES

**Administrar el
régimen integrado
de Propiedad
Intelectual**

**Recibir, evaluar y
procesar las
solicitudes de
derechos de Propiedad
Intelectual**

**Efectuar todos los actos
administrativos que sean
necesarios y pertinentes
para la gestión, concesión
y registro de derechos de
Propiedad Intelectual**



Dirección de Derecho de Autor y Derechos Conexos

FUNCIONES Y ATRIBUCIONES

**Decisión N° 351 -
Régimen Común
sobre Derecho de
Autor y
Derechos
Conexos (carácter
supranacional)**

**Ley No. 1322 de
Derecho de Autor**

**Decreto
Reglamentario a la
Ley de Derecho de
Autor 23907**

**Constitución Política
del Estado
Plurinacional de Bolivia
Art. 102**

**Decreto
Supremo 27938
– 28152**



Dirección de Derecho de Autor y Derechos Conexos

Mejores Practicas en la Observancia de los Derechos de Autor

**Preventivas
Educativas y
Programas**

**Acceso a la
Información
sobre PI y DA**

**Mejora de los servicios
al Usuario en Derecho
de Autor**

**Coadyuvar con
las instancias
judiciales,
mediante
información
técnica**

**Proceso
Administrativo de
Ley No. 1322 de
Derecho de Autor**



Preventivas y Educativas

Mejores Practicas en la Observancia de los Derechos de Autor

Programa “Mi
Primer Obra Mi
Primer Registro



Programa
**Mi primera obra,
mi primer registro**



Preventivas y Educativas

Mejores Practicas en la Observancia de los Derechos de Autor

**Programa “Mi
Primer Obra Mi
Primer Registro**

**Programa
Mi primera obra,
mi primer registro**




	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	Total
Nro. Autores	17	6	39	39	152	217	867	1245	1390	3,733
Nro. Obras registradas	17	5	38	39	122	278	957	1323	1377	3,927



Preventivas y Educativas

Mejores Practicas en la Observancia de los Derechos de Autor



**Programa
“Propiedad
Intelectual y
Estado**

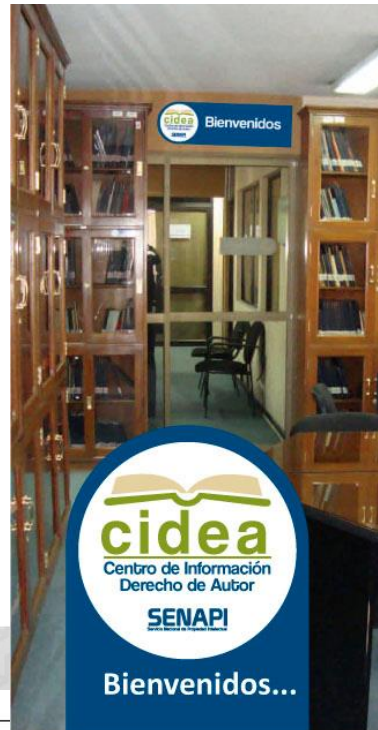




EL SENAPI Y LA DIRECCIÓN DE DERECHO DE AUTOR Y DERECHOS CONEXOS



**238 LIBROS ESPECIALIZADOS
SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL**
Libros 244 de la OMPI



Fuente: Archivos del Senapi

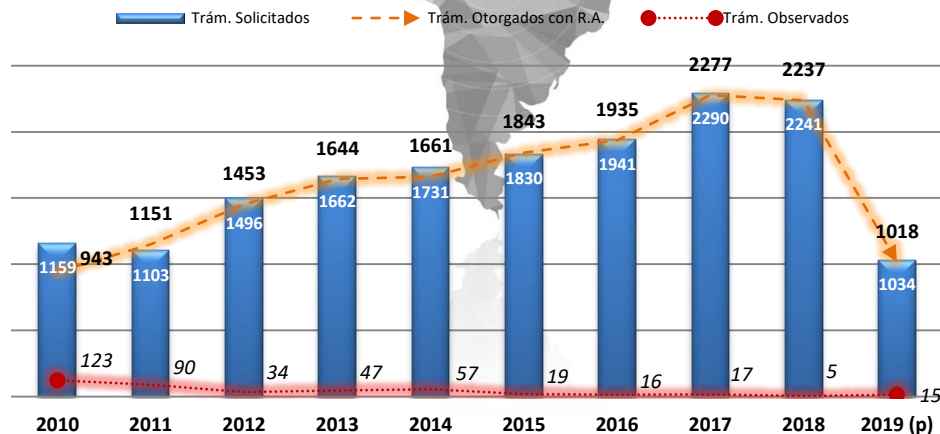
Bajo la dirección de la Comisión Europea, IP Key es un programa gestionado por la Oficina de Propiedad Intelectual de la Unión Europea.
Sob a direção da Comissão Europeia, IP Key é um programa gerido pelo Instituto da Propriedade Intelectual da União Europeia

SERVICIO NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL

INDICE DE EVOLUCION - HISTÓRICO DE REGISTRO DE OBRAS DERECHOS DE AUTOR (2010-2019)

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019 (p)
Trám. Solicitados	1159	1103	1496	1662	1731	1830	1941	2290	2241	1034
Trám. Otorgados con R.A.	943	1151	1453	1644	1661	1843	1935	2277	2237	1018
Trám. Observados	123	90	34	47	57	19	16	17	5	15

INDICE DE EVOLUCION DE REGISTRO DERECHO DE AUTOR 2010-2019



PROCESO DE CONCILIACIÓN Y ARBITRAJE

Ley de Derecho de Autor No. 1322 en el Artículo 71, concordante con el Artículo 30 del DS 27903, es un medio alternativo de solución de controversias en materia de Derecho de Autor y/o Derechos Conexos, para que las partes en conflicto puedan llegar a un arreglo satisfactorio a sus intereses.



Pago a SENAPI	Persona nacional	Persona internacional
Acta de conciliación	Bs50	Bs50

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	TOTAL
Procesos de Conciliación	13	11	10	16	17	40	106



¡¡Gracias por su atención !!
Dra. Silvia Roxana Frias Villegas

