

调查问卷

尊敬的答卷人，非常感谢您能填写本调查问卷。本调查问卷是欧盟知识产权局（EU-IP）一个关键项目支持的一项研究的一个调研环节，将帮助我们确定欧盟代表在与中方当局交流时从欧洲版权界的利益出发应当呼吁中方从哪些方面进一步改进中国版权体系。请放心，会对您填写的内容做相应处理，根据研究结果不会识别到贵司身份。

请最迟在 2021 年 8 月 23 日之前返回填写好的调查问卷，发送至电子邮箱 ganeap@me.com。在回复开放问题时如果文本框写不下，敬请以单独附件的形式提交。

A. 概况

1. 请说明贵司的主要业务领域（比如电影、音乐、出版、软件、教育、活动或演出承办）

2. 主要以何种方式利用贵司业务中的成果？（可选择多项）

复制/分发（包括出租）实物副本

线上提供/传播

播放

演出

其他（请具体说明）

3. 贵司是否已经或计划在华经营业务？是 否

如果答案为“是”，以何种形式经营？（比如，全资外企、合资、授权经营）

经营时间为多长？

如果答案为“否”，贵司是否在华遇到过成果侵权问题或其他版权问题？是 否

如果答案为“是”，遇到的是哪种问题呢？

4. 贵司是否在华注册过版权等（不论贵司是否在华开展业务）？是否

如果答案为“是”，版权注册是否曾帮助到贵司在纠纷中解决版权所有权的举证问题？

是否

如果未注册过，贵司是否认为注册会有帮助？如果答案是有帮助，请简要说明：

B. 许可权授予/合约问题（本问题由实际在华经营过业务、计划在华经营业务或过去曾在华经营业务者填写）

1. 贵司在华的主要版权交易形式是哪种？（比如，许可权授予、联合创建、委托创建）

2. 如果可以，请说明贵司在华业务对总营业收入的贡献比例（年均值）

3. 贵司是否通过集体许可权授予从中国用户取得收入？是否

如果答案为“是”，

贵司是否通过贵司在华子公司加入中国版权协会的方式进行收费？
是否

贵司是否通过本国版权协会与中国版权协会之间的互惠协定收费？
是否

如果可以，请说明贵司从集体许可权授予中取得的收入的大致占比

4. 贵司在与中国合作伙伴的合同谈判中是否遇到过任何圈套？

是否

如果答案为“是”，请说明：

5. 贵司是否曾和中国缔约方卷入过合同纠纷...

...在中国境外卷入过？ 是否

如果答案为“是”，请简要说明纠纷案件标的（例如违反许可协议、履约不充分、联合作品的版权归属问题等）

...在中国境内卷入过？

如果可以，请具体说明纠纷案件标的、主管法院和审判结果：

或者，请向我们提供裁定内容，这将对我们非常有助益。

6. 如果贵司在中国开展业务的时间较长，贵司注意到版权交易环境是有任何改善还是在恶化？请作简要说明，并指出贵司的观察时间为多长：

7. 贵司在中国开展业务时是否遇到过官僚主义障碍（例如，难以获得行政许可、强制转让知识）？请说明：

C. 执行情况（本问题需由所有答卷人回答，无论是否在中国开展业务）

1. 贵司是否监督到贵司的版权在全球和中国遭遇侵权？

是否

2. 如果答案为“是”，贵司是否了解到贵司的版权在中国遭遇侵权？

是否

3. 如果答案为“是”，据贵司评估，中国境内的侵权行为对贵司造成的损害在全球占比有多高（百分比）？

贵司遭遇的是哪类侵权？（例如，“提供”、实时流传输、复制和/或分发实物副本）

4. 贵司在中国是否就侵权行为起诉或申诉过...

...向民事法院起诉过?

...向当地版权局申诉过?

...启动过刑事诉讼程序?

请描述诉讼/申诉结果:

O

或者, 请向我们提供裁定内容, 这将对我们非常有助益。

5. 如果贵司未曾对侵权行为起诉或申诉过, 原因是什么? 请说明:

6. 如果贵司在中国开展业务的时间较长，贵司注意到版权执行情况是有任何改善还是在恶化？请作说明，并指出贵司的观察时间为多长：